

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
Факультета государственной
культурной политики
Единак А.Ю

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1. О.27 Этнопсихология**

**Направление подготовки/специальности (код, наименование) 51. 03. 01
Культурология**

Профиль подготовки/специализация Этнокультурология

Квалификация (степень) выпускника бакалавр _____

(бакалавр, магистр, специалист)

Форма обучения очная

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

Год набора 2023

Химки 2023 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели: Целью дисциплины является формирование у студентов представлений о социально-психологических аспектах этнической идентичности, процесса этнической социализации, межэтнических отношений и поведения человека, обусловленного этническими стереотипами. Воспитательная составляющая, проявляющаяся в единстве с образовательной целью, призвана содействовать развитию национального самосознания студентов, обеспечить укрепление чувств национальной гордости, патриотизма, причастности к традициям своего народа.

Задачами освоения дисциплины являются:

1. Освоение ключевых понятий социальной психологии и этнопсихологии.
2. Уяснение системы знаний о закономерностях межэтнических отношений, этнической социализации и инкультурации, об особенностях становления и развития этнической идентичности, о значении традиций и ценностей народной художественной культуры как регуляторов поведения.
3. Формирование представлений об особенностях национального характера и менталитета.
4. Освоение научной литературы по проблемам этнопсихологии.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Этнопсихология» входит в состав Блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится части, формируемой участниками образовательных отношений ОПОП по направлению подготовки Культурология, профиль – Этнокультурология.

Дисциплина «Этнопсихология» изучается в 6,7 семестре. Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, формируются в процессе изучения таких дисциплин, как: Педагогика и психология. В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Этнопедагогика. Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ООП способствует планомерному формированию необходимых компетенций и углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций (*элементов следующих компетенций...*) в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности)

	Название компетенции	Характеристика (обязательного) порогового уровня сформированности компетенции у выпускника вуза
1	2	4
ОПК - 1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.	Знает: Наиболее эффективные методы культурологии для использования их в профессиональной деятельности и социальной практике; приемы составления аналитических отчетов, обзоров, аналитических карт; Умеет:

		<p>собирают информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике.</p> <p>Владеет: Основами анализа культурных форм, процессов, практик; концепциями современной науки о культуре; навыками ведения дискуссии по актуальным вопросам современной науки о культуре; навыками преобразования информации в разные формы отчетов, обзоров и др.</p>
ПК-4	<p>Способность принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества в контексте традиционной культуры</p>	<p>Знает: теоретико-методологические основы культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества в контексте традиционной культуры; - основные формы и методы сохранения и трансляции культурного наследия народов России.</p> <p>Умеет: проводить маркетинговую деятельность для прогнозирования основных тенденций в развитии общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства в целях сохранения культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества в контексте традиционной культуры; - организовывать образовательное и культурно-информационное пространство в целях трансляции и сохранения культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества в контексте традиционной культуры</p> <p>Владеет: формами и методами трансляции и сохранения культурного наследия народов России; сотрудничества со СМИ.</p>

		- культурно-охранными и культурно-информационными практиками.
ПК - 6	Способность реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры в контексте традиционной культуры	<p>Знает:</p> <p>цели и задачи современного воспитания, в том числе духовно-нравственного;</p> <p>- возрастные и психологические особенности различных групп населения;</p> <p>- специфику развития духовно-нравственной культуры и национально- культурных отношений.</p> <p>Умеет:</p> <p>формулировать актуальные задачи воспитания различных групп населения;</p> <p>- использовать различные методики художественного воспитания и средства народной художественной культуры, актуальных форм традиционной культуры применительно к различным группам населения.</p> <p>Владеет:</p> <p>методикой применения средств народной художественной культуры как части традиционной культуры для воспитания различных групп населения;</p> <p>- умением анализировать эффективность средств народной художественной культуры как части традиционной культуры в воспитании различных групп населения, развитии духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений.</p>

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)

4.1 Объем дисциплины (модуля)

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Этнопсихология» составляет 4 зе, 144 акад. часов, из них контактных 68 акад.ч., СРС 76 акад.ч..

4.2. Структура дисциплины для Заочной формы обучения.

Наименование раздела учебной дисциплин	Лекции	Наименование практических (семинарских) занятий	Наименование лабораторных работ	Оценочные средства
--	--------	---	---------------------------------	--------------------

ы	№ и тема лекции	Трудоемкость, час	№ и тема практического занятия	Трудоемкость, час	№ и тема лаборат орной работы	Трудоемкость, час	
Семестр 5							
Раздел 1. Этнопсихоло гия в системе человековедч еских наук.	Этнопсихология в системе этнологических наук. Объект и предмет этнопсихологии. Основные понятия и терминологически й аппарат этнопсихологии	1					Тестир ование
Раздел 2. Теоретико- методологиче ские основы этнопсихолог ии.	Основные теоретические ориентации этнопсихологиче ских исследований. Методология и методы этнопсихологии.	1	Релятивизм, абсолютизм, универсализм как теоретические ориентации этнопсихологичес ких исследований. Специфика эмпирического исследования в этнопсихологии. Культурно- специфический и универсалистский подходы в этнопсихологичес ких исследованиях				опрос, защита ИДЗ №1
Раздел 3. Этнокультур ная вариативност ь социализации	Социализация и инкультурация	1	Этническая социализации и культурная трансляция Специфические функции различных видов культурной трансляции.				опрос, защита ИДЗ №2
Раздел 4. Личность в фокусе этнопсихолог ии.	Универсальности и специфичности личностных черт в культурном контексте.	1	«Национальный характер» и этническая ментальность				
Раздел 5.	Особенности	1	Кинесика о	1			семина

Межкультурные различия систем общения	содержания коммуникации в низкоконтекстных и высококонтекстных культурах.		специфичности экспрессивного поведения в различных культурах. Проксемерические параметры общения в различных культурах.				р
Раздел 6. Культурная вариативность регуляторов поведения.	Формирующая роль традиций, обычаев и ценностей в структуре стереотипа поведения.	1	«Культурные ценности» нравственные нормы, чувства страха, стыда и вины как регуляторы социального поведения. Конформность поведения индивида в малой социальной группе.				
Раздел 7. Психология межэтнических отношений и когнитивные процессы.	Психологические детерминанты межэтнических отношений. «Категоризация» как принцип биполярности когнитивного процесса.	1	«Социальная» и «этническая идентичность», «этничность». Различия в апеллировании к «культурным маркерам» у разных народов				опрос
Раздел 8. Становление и трансформация этнической идентичности.		1	Закономерности развития и трансформации этнической идентичности. Влияние социального контекста на этническую идентичность. «Когнитивные стратегии» этнической идентичности.	1			семинар
Раздел 9. Механизмы межгруппового	Этноцентризм – сущность и функции. Атрибутивные		Стереотипизация и социальная казуальная атрибуция в				

восприятия в межэтнических отношениях. Формы и последствия межкультурного взаимодействия.	процессы межкугрупповой дифференциации		межгрупповой дифференциации Аккультурация и миграционные процессы. Характеристики взаимодействующих культур, варианты путей аккультурации и последствия межкультурного контакта.				
ВСЕГО часов в семестре		8		2			Экз.

4.3. Содержание разделов дисциплины (модуля)

№	Наименование раздела (подраздела, дисциплины)	Содержание
	Раздел 1. Этнопсихология в системе человековедческих наук.	Этнопсихология в системе этнологических наук. Объект и предмет этнопсихологии. Основные понятия и терминологический аппарат этнопсихологии
	Раздел 2. Теоретико-методологические основы этнопсихологии.	Основные теоретические ориентации этнопсихологических исследований. Методология и методы этнопсихологии. Релятивизм, абсолютизм, универсализм как теоретические ориентации этнопсихологических исследований. Специфика эмпирического исследования в этнопсихологии. Культурно-специфический и универсалистский подходы в этнопсихологических исследованиях
	Раздел 3. Этнокультурная вариативность социализации	Социализация и инкультурация. Этническая социализация и культурная трансляция Специфические функции различных видов культурной трансляции.
	Раздел 4. Личность в фокусе этнопсихологии.	Универсальности и специфичности личностных черт в культурном контексте. «Национальный характер» и этническая ментальность.
	Раздел 5. Межкультурные различия систем общения	Особенности содержания коммуникации в низкоконтекстных и высококонтекстных культурах. Кинесика о специфичности экспрессивного поведения в различных культурах. Проксеметрические параметры общения в различных культурах.
	Раздел 6. Культурная вариативность регуляторов поведения.	Формирующая роль традиций, обычаев и ценностей в структуре стереотипа поведения. «Культурные ценности» нравственные нормы, чувства страха, стыда и вины как регуляторы

		социального поведения. Конформность поведения индивида в малой социальной группе.
	Раздел 7. Психология межэтнических отношений и когнитивные процессы.	Психологические детерминанты межэтнических отношений. «Категоризация» как принцип биполярности когнитивного процесса. «Социальная» и «этническая идентичность», «этничность». Различия в апеллировании к «культурным маркерам» у разных народов.
	Раздел 8. Становление и трансформация этнической идентичности.	Закономерности развития и трансформации этнической идентичности. Влияние социального контекста на этническую идентичность. «Когнитивные стратегии» этнической идентичности.
	Раздел 9. Механизмы межгруппового восприятия в межэтнических отношениях. Формы и последствия межкультурного взаимодействия.	Этноцентризм – сущность и функции. Атрибутивные процессы межгрупповой дифференциации. Стереотипизация и социальная казуальная атрибуция в межгрупповой дифференциации. Аккультурация и миграционные процессы. Характеристики взаимодействующих культур, варианты путей аккультурации и последствия межкультурного контакта.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Основная цель образовательных технологий - формирование компетенций обучающихся с помощью традиционных и инновационных подходов к процессу обучения (деловые игры, круглые столы, компьютерное тестирование, компьютерное моделирование и др.) В учебном процессе используются опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации, лекция с использованием видеоматериалов, дискуссии на семинарах и др. Обучение проводится с использованием интерактивных технологий: лекций-презентаций, практических занятий, активных методов обучения, информационно-коммуникационных технологий и электронных средств учебного назначения. Предполагается самостоятельная работа студентов, направленная на закрепление практических навыков.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль выполнения заданий (контроль формирования компетенций) осуществляется регулярно, начиная с первой недели семестра (входящий контроль). Текущий контроль освоения отдельных разделов дисциплины осуществляется при помощи выполнения творческих заданий, опроса, контрольных заданий, в завершении изучения каждого раздела. Система текущего контроля успеваемости служит не только оценке уровня компетентностной подготовки обучающегося и способствует в дальнейшем наиболее качественному и объективному оцениванию его в ходе промежуточной аттестации, но и самооценке обучающегося, стимулируя его усилия.

Промежуточная аттестация по дисциплине:

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

6.1. Система оценивания

Подведение итогов проводится по пятибальной системе, согласно следующей таблице, что позволяет определить группы студентов по уровню готовности к освоению предмета и отработать методику обучения.

Уровень готовности студентов к изучению профессиональной дисциплины	Критерии готовности
Высокий	Широкий кругозор, умение участвовать в дискуссии, отстаивать свою позицию, наличие профессионального интереса.
Средний	Наличие несистемных знаний, эпизодическое участие в дискуссии, умение доказательно отстаивать свою точку зрения на проблемные вопросы, наличие интереса к будущей профессиональной деятельности
Низкий	Знания поверхностны, неумение участвовать в обсуждении вопросов, отказ от дискуссии, интерес к профессии сформирован не достаточно

6.2. Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«отлично»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p>

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
<p>«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»</p>	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
<p>«неудовлетворительно»/ не зачтено</p>	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

6.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примеры вопросов к семинарам.

Тема: Этнокультурная вариативность социализации.

1. Сущность понятий социализация и инкультурация.
2. Периоды инкультурации, их содержание и специфические особенности.
3. Своеобразие понятий этническая социализация и культурная трансляция. Виды культурной трансляции и их функции.
4. Культурная вариативность отношений родителей к детям, стилей воспитания и соответственно результатов развития детей.
5. Факторы, влияющие на стиль воспитания.
6. Сущность инициационной обрядности.

Тема: Личность в фокусе этнопсихологии.

1. Межкультурные различия представлений о личности (в коллективистических и индивидуалистических культурах).
2. Методы изучения личностных черт в этнопсихологических исследованиях.
3. Различие понятий национального характера и ментальности.
4. Национальный характер и ментальность в русском традиционном обществе.
5. В чем проявляется схожесть понятий национальный характер и базовая личность, модальная личность.

Тема: Межкультурные различия систем общения (коммуникации)

1. Понятие вербального и невербального взаимодействия (общения).
2. Особенности коммуникации в высококонтекстных и низкоконтекстных культурах.
3. Формы экспрессивного поведения: мимика, жесты, проксемика в контексте различных культур.
4. Межкультурные различия в каузальной атрибуции.
5. Факторы трудности задачи, способности, усилия и везения и специфика их атрибуции с точки зрения локуса (внешнего/внутреннего), стабильности / нестабильности, контролируемости / неконтролируемости в коллективистических и индивидуалистических культурах.

Тема: Психология межэтнических отношений и когнитивные процессы.

1. Сущность межгрупповых отношений и их психологическая сторона, реализующаяся в представлениях о группах и отношениях к ним.
2. Роль идеологии, СМИ, искусства и фольклора в «настройке» межэтнических отношений.
3. Характеристики межгруппового восприятия – структурные, динамические, содержательные.
4. Категоризация общностей как отражение принципа биполярности когнитивного процесса.
5. Сущность понятия и структура этнической идентичности.
6. Отражение в фольклоре этнического сознания. Этническое сознание в этногенезе.
7. Этнодифференцирующие признаки.

Тема: Становление и трансформация этнической идентичности.

1. Этническая осведомленность в процессе развития когнитивных способностей ребенка. Закономерности и стадии становления этнической идентичности.
2. Способы поддержания позитивной этнической идентичности – когнитивные стратегии.
3. Когнитивные стратегии при негативной этнической идентичности.
4. Психологическая природа этнической идентичности. Субъективная этническая идентичность и аскрептивная этничность.
5. Вариантность этнической идентичности: моноэтническая, биэтническая.

Примеры ИДЗ.

1. Показать характерные для культурно-специфического подхода методы исследования архаичных культур в работе М. Мид «Культура и мир детства». М., 1998.
2. Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:
 - особенности процесса социализации в исследуемых М. Мид племенах?
 - как проявляется мифологическая основа в своеобразии обрядов инициации?
 - в чем проявляется специфичность родственных отношений и отношений родителей и детей в исследуемых М. Мид племенах?

Для промежуточной аттестации:

Вопросы к экзамену.

1. Сущность понятий социализация и инкультурация.

2. Периоды инкультурации, их содержание и специфические особенности.
3. Своеобразие понятий этническая социализация и культурная трансляция. Виды культурной трансляции и их функции.
4. Культурная вариативность отношений родителей к детям, стилей воспитания и соответственно результатов развития детей.
5. Факторы, влияющие на стиль воспитания.
6. Этнопсихологический аспект инициационной обрядности.
7. Межкультурные различия представлений о личности (в коллективистических и индивидуалистических культурах).
8. Методы изучения личностных черт в этнопсихологических исследованиях.
9. Различие понятий национального характера и ментальности.
10. Национальный характер и ментальность в русском традиционном обществе.
11. В чем проявляется схожесть понятий национальный характер и базовая личность, модальная личность.
12. Понятие вербального и невербального взаимодействия (общения).
13. Особенности коммуникации в высококонтекстных и низкоконтекстных культурах.
14. Формы экспрессивного поведения: мимика, жесты, проксемика в контексте различных культур.
15. Межкультурные различия в каузальной атрибуции.
16. Факторы трудности задачи, способности, усилия и везения и специфика их атрибуции с точки зрения локуса (внешнего / внутреннего), стабильности / нестабильности, контролируемости / неконтролируемости в коллективистических и индивидуалистических культурах.
17. Сущность понятий: социотипическое поведение, культурный синдром, аллоцентрическая и идеоцентрическая личность, аттитюды и групповые нормы, панкультурная иерархия ценностей, концепция коммунитаризма.
18. Каким образом реализуется регулятивная функция культуры в отношении поведения человека?
19. Ориентация культур на коллективизм или индивидуализм: преобладающие ценности, нравственные нормы, цели.
20. Роль традиций и обычаев в формировании стереотипов поведения.
21. Ценности как ключевой элемент культуры, регулирующий социотипическое поведение. Ценности личностного и культурного уровней.
22. Нравственные нормы как регуляторы поведения в этнических культурах.
23. Конформность и социотипическое поведение. Факторы, влияющие на уровень конформности.
24. Сущность межгрупповых отношений и их психологическая сторона, реализующаяся в представлениях о группах и отношениях к ним.
25. Роль идеологии, СМИ, искусства и фольклора в «настройке» межэтнических отношений.
26. Характеристики межгруппового восприятия – структурные, динамические, содержательные.
27. Категоризация общностей как отражение принципа биполярности когнитивного процесса.
28. Сущность понятия и структура этнической идентичности.
29. Отражение в фольклоре этнического сознания. Этническое сознание в этногенезе.
30. Этнодифференцирующие признаки.
31. Этническая осведомленность в процессе развития когнитивных способностей ребенка. Закономерности и стадии становления этнической идентичности.
32. Способы поддержания позитивной этнической идентичности – когнитивные стратегии.
33. Когнитивные стратегии при негативной этнической идентичности.

34. Психологическая природа этнической идентичности. Субъективная этническая идентичность и аскрептивная этничность.
35. Вариантность этнической идентичности: моноэтническая, биэтническая
36. Сущностные проявления этноцентризма. Основная функция.
37. Разновидности этноцентризма.
38. Основные понятия, характеризующие атрибутивные процессы межгрупповой дифференциации.
39. Различия между стереотипом и стереотипизацией.
40. Социально-психологические функции стереотипизации и ее детерминанты.
41. Сущностные свойства этнических стереотипов.
42. Понятие социальной каузальной атрибуции и ее основные функции.
43. Две концепции определения основы социальной каузальной атрибуции.
44. Взаимосвязь социальной каузальной атрибуции и стереотипизации.
45. Раскрыть понятие этнического конфликта.
46. Критерий цели в классификации этнических конфликтов.
47. Почему можно говорить о внутриличностной основе этнических конфликтов в объяснительных теориях фрустрации агрессии и гидравлической модели психики, авторитарной личности.
48. Внешние характеристики межгруппового взаимодействия в теории реального конфликта.
49. Особенности теории социальной идентичности.
50. Структура когнитивной сферы в процессе этнического конфликта.
51. Пути урегулирования этнических конфликтов.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Список литературы и источников

Основная: Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. Издание 5-е, испр. и доп. - М.: Аспект-Пресс, 2014; Крысько В. Г. Этническая психология: учеб.пособие. - М.: Академия, 2008; Платонов Ю.П. Этнопсихология: учебник. - М.: Академия, 2014

Дополнительная: Касьянова К. О. О русском национальном характере. М.: Академический Проспект, 2003; Лурье С. В. Метаморфозы традиционного сознания. Опыт разработки теоретических основ этнопсихологии и их применения к анализу исторического и этнографического материала. - СПб.: Тип.им. Котлякова, 1994

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

- Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.

Доступ в ЭБС:

- ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа www.e.lanbook.com Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа www.biblio-online.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ООО НЭБ Режим доступа www.eLIBRARY.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Планы семинарских/практических занятий

Тема: Этнокультурная вариативность социализации.

7. Сущность понятий социализация и инкультурация.
8. Периоды инкультурации, их содержание и специфические особенности.
9. Своеобразие понятий этническая социализация и культурная трансляция. Виды культурной трансляции и их функции.
10. Культурная вариативность отношений родителей к детям, стилей воспитания и соответственно результатов развития детей.
11. Факторы, влияющие на стиль воспитания.
12. Сущность инициационной обрядности.

Тема: Личность в фокусе этнопсихологии.

6. Межкультурные различия представлений о личности (в коллективистических и индивидуалистических культурах).
7. Методы изучения личностных черт в этнопсихологических исследованиях.
8. Различие понятий национального характера и ментальности.
9. Национальный характер и ментальность в русском традиционном обществе.
10. В чем проявляется схожесть понятий национальный характер и базовая личность, модальная личность.

Тема: Межкультурные различия систем общения (коммуникации)

6. Понятие вербального и невербального взаимодействия (общения).
7. Особенности коммуникации в высококонтекстных и низкоконтекстных культурах.
8. Формы экспрессивного поведения: мимика, жесты, проксемика в контексте различных культур.
9. Межкультурные различия в каузальной атрибуции.
10. Факторы трудности задачи, способности, усилия и везения и специфика их атрибуции с точки зрения локуса (внешнего/внутреннего), стабильности / нестабильности, контролируемости / неконтролируемости в коллективистических и индивидуалистических культурах.

Тема: Психология межэтнических отношений и когнитивные процессы.

8. Сущность межгрупповых отношений и их психологическая сторона, реализующаяся в представлениях о группах и отношениях к ним.
9. Роль идеологии, СМИ, искусства и фольклора в «настройке» межэтнических отношений.
10. Характеристики межгруппового восприятия – структурные, динамические, содержательные.
11. Категоризация общностей как отражение принципа биполярности когнитивного процесса.
12. Сущность понятия и структура этнической идентичности.
13. Отражение в фольклоре этнического сознания. Этническое сознание в этногенезе.
14. Этнодифференцирующие признаки.

Тема: Становление и трансформация этнической идентичности.

6. Этническая осведомленность в процессе развития когнитивных способностей ребенка. Закономерности и стадии становления этнической идентичности.
 7. Способы поддержания позитивной этнической идентичности – когнитивные стратегии.
 8. Когнитивные стратегии при негативной этнической идентичности.
 9. Психологическая природа этнической идентичности. Субъективная этническая идентичность и аскрептивная этничность.
- Вариантность этнической идентичности: моноэтническая, биэтническая

8.2. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя такие виды и формы как: подготовка к практическому занятию, презентации, конспектирование изучаемой литературы, аналитический обзор литературы по изучаемой теме и др.

Для более углубленного изучения материала задание для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий для самостоятельной работы, по возможности, следует ориентироваться на наглядное представление материала

8.3. Методические рекомендации по подготовке письменных работ (курсовых, контрольных, рефератов, конспектов и т.п.)

8.4. Иные материалы

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

При изучении дисциплины обучающимися используются следующие информационные технологии:

- аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;
- предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;
- формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, Power Point;
Adobe Photoshop;
Adobe Premiere;
Power DVD;
Media Player Classic.

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

учебная аудитория для проведения лекций и семинаров, оснащенная компьютерами, имеющими выход в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» и технические средства обучения в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО.

11. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии)

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;

- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Составитель: кандидат педагогических наук, доцент, каф. культурного наследия Ситников В.И.